



電子漫画塾

でんしまんがじゅく

ゲームカセット

G-01

たい せん が た

対戦型サーチバトル

DRAGON BALL Z

ドラゴンボール

とりあつかいせつめいしょ

取扱説明書

© バードスタジオ / 集英社・フジテレビ・東映動画

© BANDAI 1995 MADE IN JAPAN

ちゅうい ご注意

★お使いになる前に、電子漫画塾 本体の取扱説明書
をお読みください。

★電子漫画塾 を初めて使うときは、裏側の電池カ
バーを開けて、電池をセットしてください。
電池についての詳しい説明は、本体の取扱説明書
の35ページにあります。

★ゲームカセット・マンガカセットを抜き差しする
ときは、必ず電源スイッチを切ってからしてく
ださい。

ドラゴンボールZ ^{ゼット} サーチバトルのすべて	2
バトルを ^{はじ} 始める ^{まえ} 前に	3
メニューパネルを使いこなそう	7
まずはトレーニングだ!	9
ストーリーバトルで敵 ^{てき} キャラクターを ^{たお} 倒せ!	16
^{たいせん} 対戦バトル! ライバルに ^{ちょうせん} 挑戦	20
マンガカセットと ^{がったい} 合体する	25



ドラゴンボールZサーチバトルのすべて

電子漫画塾でゲームカセットを使うと、自分で描いた戦士やドラゴンボールZに登場するキャラクターたちと、バトルをすることができるんだ。

電子漫画塾には通信機能もあるから、友だちと2台で熱いバトルだってできるぞ!

バトルモードは3種類

バトルモードには次の3種類があるよ。



自分で創った戦士どうしでのバトル。

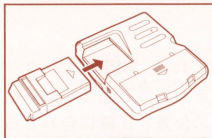
自分で創った戦士と、ゲームカセットに内蔵された敵キャラクターとの勝ち抜きバトル。

2台の電子漫画塾を使って友だちの戦士とバトル。自作の戦士を友だちの画面に送れるんだ。

はじ まえ バトルを始める前に

ここでは初めてゲームカセットを使うときの操作を
説明するよ。

1 ゲームカセットをセットする



かならず電源スイッチを切った状態で、カセットの向きを間違えないように図をよく見てセットします。

2 でんげん 電源スイッチを入れる

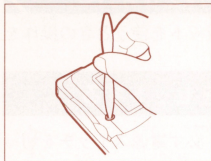


本体の右側面の電源スイッチを上（うへ）にスライドさせると電源が入ります。

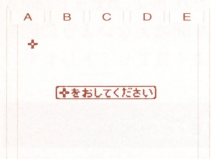
！でんげん 電源スイッチを入れたまま5分以上（ふん いじょうほう）放（はな）つておくと、ピーピーピー…と鳴（な）ります。

つか 使（つか）わないときは、スイッチを切り（き）ましょう。

ペンタッチの位置直しをしたい場合



図のようにタッチペンのペン先で位置直しスイッチを押すと、次の画面が表示されます。

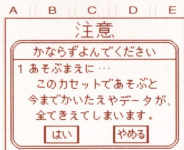


これは、実際のペンタッチの位置と画面に出る絵の位置を正確に合わせるための操作です。左上と右下に☆が表示されるので☆の中心にタッチペンで軽く1回ピッと音がするまでタッチします。

この画面は、初めて使うときと長時間電池をはずしておいたときに自動的に表示されます。

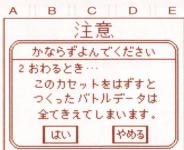
詳しくは、本体の取扱説明書の6ページ、34ページを読んでください。

3 ちゅうい ひょうじ 注意が表示される



ちゅうい ひょうじ
注意の1が表示されます。
がめん
画面のメッセージをよ
で、先に進むときは[はい]
さきすす
で、先に進むときは[はい]
にタッチします。

❗ やめるときは[やめる]に
でんげん
タッチして電源を切り、
ゲームカセットをぬ
ゲームカセットを抜きます。

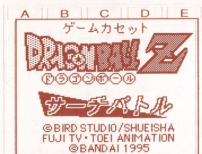


ちゅうい ひょうじ
注意の2が表示されます。
ちゅうい おな
注意の1と同じように操
さ
作します。

❗ ゲームでつか
使う戦士のせんし
データのでんしまんが
電子漫画塾ほんたい
に保存するほ
ため、ゲームをぜん
始めるとでんしまん
電子漫画塾のスケ
ッチ、オープニ
ング、パズルに
描かれていた絵
は消えてしま
います。

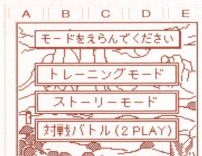
また、ゲームカセットをはずすと、ほ
保存されてい
る戦士のせんし
データは消えてしま
います。

4 ^{が めん ひょうじ} タイトル画面が表示される



タイトル画面^{が めん ひょうじ}が表示されます。画面^{が めん}にペンタッチして次^{つぎ}へ進^{すす}みます。

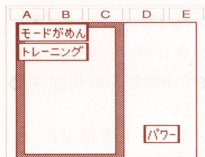
5 ^{が めん ひょうじ} モード画面が表示される



バトルモードを選^{えら}ぶ、モード画面^{が めん ひょうじ}が表示されます。ゲーム中^{ちゅう}はメニューAで[モードがめん]^{えら}を選^{えら}ぶと戻^{もど}ることができます。

メニューパネルを使いこなそう^{つか}

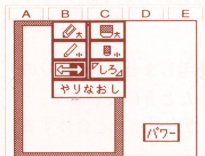
画面^{がめん}の上^{うへ}を見るとA B C D Eの5つのメニューがあるね。サーチバトルをより楽しむために覚えて使いこなそう!



メニューAを選^{えら}ぶと…

[モードがめん]は、モード画面^{がめん}へ戻^{もど}るときに使^{つか}います。

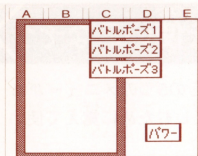
[トレーニング]は、現在遊^{げんざいあそ}んでいるモード名^{めい}です。対戦^{たいせん}バトルでは対戦中^{たいせんちゅう}、ゲームをやめるときに使^{つか}います。



メニューBを選^{えら}ぶと…

戦士^{せんし}を創^{つく}るときのお絵描^{えが}きツールです。

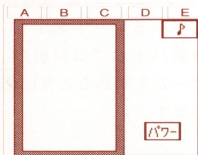
使^{つか}い方は電^{でん}子^し漫^{まん}画^が塾^{じゅく}の取^{とり}扱^あつ^あかい^せつ^{めい}し^ょ 10～13ペー^じを読^よんでください。



メニューCを選ぶと…

ドラゴンボールZのキャラクタースタンプが10種類入っており、戦士を創る画面にはり込むことができます。バトルポーズ

を選ぶとキャラクターが表示され、メニューパネルのくまたは>にタッチして好きなポーズを選びます。スタンプについて詳しくは電子漫画塾の取扱説明書14～16ページを読んでください。



メニューEを選ぶと…

音符ボタンはペンタッチのピッという音を消したいときに使います。ボタンをタッチするたびにON/OFFが切り替わります。

メニューDを選ぶと…

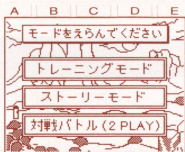
ゲームカセットのみでは使用しません。別売りのマンガカセットを合体させたときに使います。

詳しくは27ページの「マンガカセットと合体する」を読んでください。

まずはトレーニングだ！

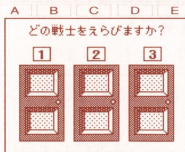
トレーニングモードでスケッチ画面にペンやスタンプを使って、ふたりの戦士を創って戦わせてみよう。作り方は電子漫画塾のお絵描きと同じ要領だよ。敵キャラクターとのバトルに備えてトレーニングだ。

1 トレーニングモードを選ぶ



スタート画面で[トレーニングモード]にタッチします。

2 「戦士のドア」を選ぶ



好きな「戦士のドア」にタッチします。

！前に創った戦士や、バトルに勝って味方にした戦士が保存されている場合、保存したドアを選ぶと戦士が現われます。 9

つく せんし せんし ほ ぞん
創った戦士は「戦士のドア」に保存することができます。

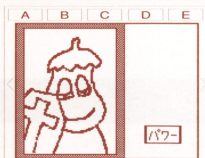
また、ストーリーバトルモードや対戦バトル
モードで勝った場合、相手の戦士を味方とし
て「戦士のドア」に保存することもできます。

詳しくは、19ページを見てください。

せんし にん ほ ぞん
戦士は3人しか保存できません。

また、ゲームカセットを抜くと創った戦士は
消えてしまいます。

3 せんし つく 戦士を創る

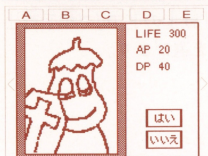


メニューBのお絵描き
ツールやメニューCのス
タンプを使って戦士を描
きます。詳しくは本体の
とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書10～16ページ
を見てね。

！まえ か せんし か なお
前に描いた戦士を描き直すこともできます。

テクニク
べつ う つか せんし
別売りマンガカセットを使うと戦士のスタン
プがもっと増えるんだよ。
にん き み かた
人気キャラクターをドンドン味方にしよう！

4 ^{せんし}戦士のパワーをチェックする

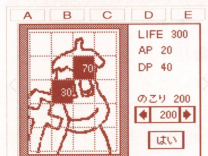


ライフ たいりょく エーピー こうげきりょく
LIFE: 体力 AP: 攻撃力
ディーピー しゅびりょく
DP: 守備力

^{が めん みぎした}画面右下の[パワー]にタッチすると、^え絵のスキュンが^{はじ}始まります。戦士の^{ひょうじ}パワーが表示されるのでよければ[はい]にタッチします。

❗ ^{せんし} [いいえ]にタッチすると「3戦士を創る」に^{もど}戻ります。

5 ^{ライフ}LIFEポイントを割り振る



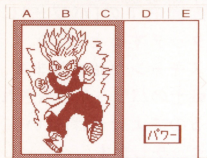
^{ライフ} LIFEポイントを^{せんし}戦士の^{からだ}体に割り振ります。カウンターの^{すうじ}数字は➡にタッチすると減り、➡にタッチすると^ふ増えます。^{すうじ}数字を^き決めて画面のマス目に^めマスを

タッチします。^{さいだい}最大4か^{しょ}所まで^わ割り振れます。すべて^わ割り振ったら[はい]にタッチします。

❗ ^え絵が描かれていないマス目には^め割り振れません。

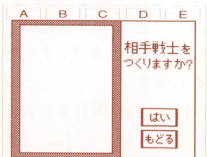
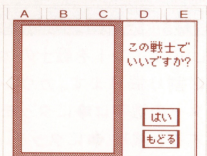
❗ ^{ライフ} LIFEポイントはすべて^わ割り振らないと、[はい]は^{えら}選べません。

6 「戦士のドア」で相手戦士を選ぶ



「戦士のドア」で相手戦士を選びます。

7 相手戦士を創る



●相手戦士が創られているかいないかで操作が違います。

●相手戦士が創られていないとき

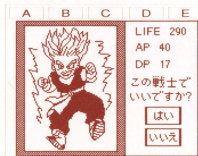
[はい]にタッチすると、「相手戦士をつくりますか?」と表示されます。

[はい]にタッチし、味方の戦士と同じように、3、4の操作を行います。戦士のLIFEポイントの割り振りは自動的に行われます。

いちど^い一度^ちパワーチェックした^{あいてせんし}相手戦士はメニューBを使^{つか}って描き直すことはできません。



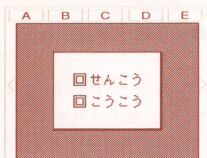
●^{あいてせんし}相手戦士が創^{つく}られているとき
「この戦士^{せんし}でいいですか?」と表示^{ひょうじ}されます。
[はい]にタッチすると、戦士^{せんし}のパワーがチェックされます。[もどる]にタッチすると「戦士^{せんし}のドア」に^{もど}戻るので、選^{えら}び直します。



●パワーがチェックされたあと、再^{ふた}び「この戦士^{せんし}でいいですか?」と表示^{ひょうじ}されます。よければ[はい]にタッチします。[いいえ]にタッチすると「戦士^{せんし}のドア」の画面に^{がめん}戻^{もど}ります。

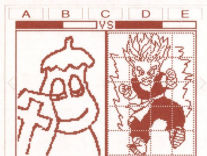
!すでに創^{つく}られている相手戦士はメニューBを使^{つか}って描き直すことはできません。

8 せんこう こうこう えら先攻・後攻を選ぶ



じぶん自分の戦士が先攻か後攻かを決めます。[せんこう]または[こうこう]にタッチします。

9 バトルをする



こうげきほうほう攻撃方法を選んでタッチします。先に相手のLIFE はポイント はをすべて破壊した方が勝ちです。相手の攻撃方法は自動的に決まります。

! こうげき攻撃したポイントには、次のようなマークがつきます。



こうげき攻撃ポイント



は破壊



ダメージ



はずれ



あ当たったが

ダメージなし

こうげきほうほう ^{つぎ}
攻撃方法には次のようなものがあります。

「アタック」と「^き気」はいつでも^{えら}選べますが、「^{かい}かいふく」はバトルの^{じょうきよう}状況によって^{あら}現われます。

「れんだ、サーチ、バリアー」は^え絵を描いた^か位置や^か描き方によって、^{かた}身につけられる^み特殊能力です。

また「れんだ、サーチ、バリアー」は1回しか^{かい}使え^{つか}ません。

★アタック ^{あいて}相手の^{ライフ}LIFEポイントがありそうな^{ところ}所をねらってタッチします。

★^き気 ^{じぶん}自分の^き気を最大3回まで^{かい}上げられます。

★^{かい}かいふく ^{じぶん}自分が受けたダメージをある^{ていど}程度^{かいふく}回復します。

★れんだ ^{かいつづ}3回続けてアタックすることができ^{ます}ます。

★サーチ ^{あいて}相手の^{ライフ}LIFEポイントを^{さが}探します。
^{あいて}相手の^{ライフ}LIFEポイントの^い位置が^{いち}一^{いっしゅん}瞬^{てんめつ}点滅します。

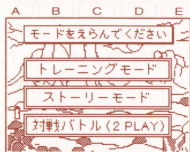
★バリアー ^はバリアーを張って相手の^{あいて}攻撃を^{こうげき}はね^{かえ}返します。バリアーを張ったあと、^きアタックや^{えら}気を選ぶことができます。

！バトルが^{しゅうりょう}終了すると、勝利または敗北の^{しやうり}画面が^{はいぼく}出^{がめん}ます。画面にタッチするとモード画面に^{もど}戻ります。 15

ストーリーバトルで^{てき}敵キャラクターを^{たお}倒せ!

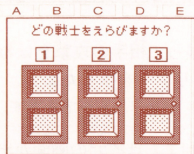
ストーリーモードでは、いよいよ^{じさく}自作の^{せんし}戦士と^{てき}敵キャラクターとのバトルだ。^{てき}敵は^{てごわ}手強いけどトレーニングを^つ積んだから^{だいじょうぶ}大丈夫!

1 ストーリーモードを^{えら}選ぶ



モード画面で^{がめん}[ストーリーモード]にタッチします。

2 「戦士のドア」を^{えら}選ぶ



好きな「戦士のドア」にタッチします。

! ^{まえ}前に^{つく}創った^{せんし}戦士や、バトルに^か勝って^{みかた}味方にした戦士が^{せんし}保存されている場合、^{あい}保存したドアを^{えら}選ぶと戦士が^{あら}現われます。

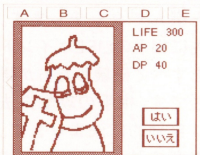
3 せんし つく 戦士を創る



メニューBのお絵描き
ツールやメニューCのス
タンプを使って戦士を描
きます。詳しくは本体の
取扱説明書10～16ページ
を見てね。

！前に描いた戦士を描き
直すこともできます。

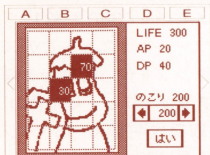
4 せんし パワーをチェックする



画面右下の[パワー]に
タッチすると、絵のスキヤ
ンが始まります。
戦士のパワーが表示され
るのでよければ[はい]に
タッチします。

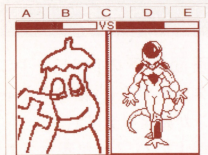
！[いいえ]にタッチする
と「3戦士を創る」に戻り
ます。

5 ライフ ^わ ^ふ LIFEポイントを割り振る



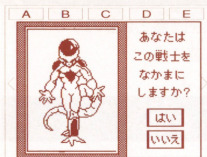
ライフ ^{せんし} ^{からだ} LIFEポイントを戦士の体に
^わ ^ふに割り振ります。
^わ ^ふ ^{かた}割り振り方はトレーニング
 グモードと同じです。
^{くわ} ^み詳しくは11ページを見てね。

6 バトルをする



^{せんこう} ^{こうこう} ^き先攻・後攻を決めたらバ
^{かいし}トル開始です。^{こうげきほうほう}攻撃方法
^{えら}を選んでタッチします。
^{さき} ^{あいて} ^{ライフ}先に相手のLIFEポイント
^は ^{かい} ^{ほう} ^かをすべて破壊した方が勝
 ちです。^{あいて} ^{こうげきほうほう}相手の攻撃方法
^じ ^{どうてき} ^きは自動的に決まります。
^{こうげきほうほう}攻撃方法については15
 ページを見てね。

7 てき み かた 敵キャラを味方にする



負けたときは、画面にタッチするとモード画面に戻ります。
勝ったときは、相手戦士を味方にして保存することができます。

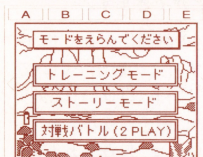
[はい]を選ぶと「戦士のドア」の画面になるので、保存したいドアにタッチします。「この戦士でいいですか?」と表示されるので、よければ[はい]にタッチします。選んだドアにすでに戦士が保存されているとその戦士は消えてしまいます。保存されたのち、次の相手が登場します。[もどる]を選ぶと上の画面に戻ります。

保存しないときは[いいえ]を選ぶと次の相手が登場します。

対戦バトル!ライバルに挑戦

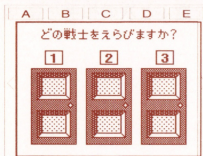
このモードでは2台の電子漫画塾と2台のゲームカセットを使って、友だちと遊ぼう。
両方で一緒に操作していくよ。

1 対戦バトルモードを選ぶ



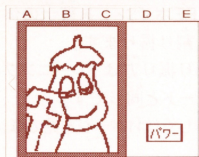
モード画面で[対戦バトル
プレイ
(2PLAY)]にタッチしま
す。

2 「戦士のドア」を選ぶ



好きな「戦士のドア」に
タッチします。
! 前に創った戦士や、バ
トルに勝って味方にした
戦士が保存されている場
合、保存したドアを選
ぶと戦士が現われます。

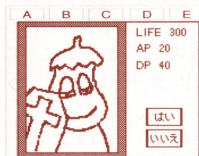
3 ^{せんし}戦士を^{つく}創る



メニューBのお絵描き
ツールやメニューCの
スタンプを使って戦士を描
きます。詳しくは本体の
取扱説明書10~16ページ
を見てね。

！前に描いた戦士を描き
直すこともできます。

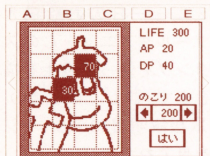
4 ^{せんし}戦士のパワーをチェックする



画面右下の[パワー]に
タッチすると、絵のス
キャンが始まります。
戦士のパワーが表示され
るのでよければ[はい]に
タッチします。

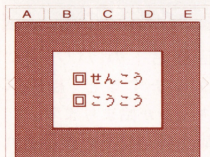
！[いいえ]にタッチする
と「3戦士を創る」に戻り
ます。

5 ライフ わ ふ LIFEポイントを割り振る



ライフ せん し からだ LIFEポイントを戦士の体に
わ ふに割り振ります。
わ ふ かた割り振り方はトレーニング
おなモードと同じです。
くわ詳しくは11ページを見_みてね。

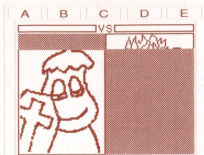
6 せんこう こうこう えら先攻・後攻を選ぶ



ジャンケンなどで、ど
せんこう こうこう きちらが先攻か後攻かを決め
 てください。決_きまったら
 [せんこう]または[こうこ
 う]にタッチします。

! りょうほう両方とも[せんこう]または[こうこう]をタッチ
 するとゲームは進_{しんこう}行しません。

7 ^{せんし}戦士のデータを相手に送る



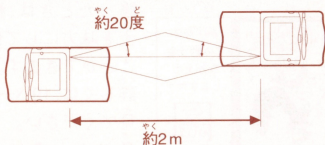
^{せんし}戦士のデータが^{じ どうてき}自動的に送られます。

！^{せんし}戦士のデータを相手に^{あいて おく}送ったり、バトルしている最^{さいちゅう}中は、^{つうしん}通信をしています。そのときエラーが^{はっ}発生する場合があります。

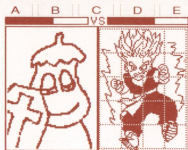
エラーについては26ページを^よ読んでください。

通信できる範囲

^{つうしん}通信できる^{かくど}角度と^{きょり}距離は図のとおりです。^{でんち}電池が^{しょうもう}消耗してくると、^{きょり}距離が^{みじか}短くなります。



8 バトルをする



こうげきほうほう えら
攻撃方法を選んでタッチ
します。先に相手のLIFE
さき あいて ライフ
ポイントをすべて破壊し
は かい
た方が勝ちです。
こうげきほうほう
攻撃方法については
み
15ページを見てね。

たいせん とちゅう
対戦バトルを途中でやめるとき

メニューAにタッチして[ゲームをやめる]を選
ぶと、せんこう こうこう えら がめん もど ふたた
先攻・後攻を選ぶ画面に戻るので、再びメ
ニューAにタッチして[モードがめん]を選ぶと
えら
モード画面に戻ります。

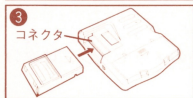
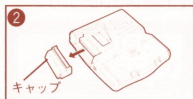
9 ライバルを味方にする



か せん
勝ったときは、相手の戦
し み かた ほ ぞん
士を味方にして保存する
ことができます。
くわ
詳しくは、19ページを
み
見てください。
ま
負けたときは、画面に
が めん
タッチするとモード画面
が めん
に戻ります。

マンガカセットと合体する

対戦サーチバトルは別売りのマンガカセットと組み合わせて使うと、マンガカセットのキャラを戦士にすることができるぞ。



① 電子漫画塾 本体の電源を切ります。

② ゲームカセットを本体にさしたままキャップだけをはずします。

③ 方向に注意して図のようにマンガカセットをコネクタに差し込みます。

！ マンガカセットとの合体は、必ずゲームカセットを本体に差し込んでから行ってください。破損のおそれがあります。また、持ち運ぶときは必ずマンガカセットをはずしてください。

A	B	C	D	E
				からだ
		ポーズ 1		りんがく
		ポーズ 2		あたま
		かおスタンプ		め
		そのたスタンプ		くち
				パワー

マンガカセットを合体するとメニューDが加わります。メニューDの使い方についてはマンガカセットの取扱説明書を見てください。

！通信エラーについて

つうしん ちゅう しゅうがいはつ

通信中に障害物などで通信がさえぎられると、エラーが起きることがあります。エラーが起きると状態によって、次のようなメッセージが出ます。

①先攻・後攻を選んだあとの戦士転送中のエラー

画面にタッチすると、再び先攻・後攻を選ぶ画面に戻ります。

つうしんエラー
やりなおしてください

②バトル中のエラー

バトル中に出る通信エラーのメッセージには次のA Bの2種類があります。

●エラーメッセージA

そうしんエラー

もう1どそうしん

相手もそうしんエラーのばあい

はじめてからバトル

●エラーメッセージB

じゅしん中

相手もじゅしん中のばあい

はじめてからバトル

プレイヤー1、プレイヤー2のそれぞれの画面に、A
Bどちらのエラーメッセージが出て^でいるかを確認^{かくにん}
してください。そして、下の表で次^{した}に行^{ひょう}う操作^{つぎ}を確認^{おこな}してください。

プレイヤー1	プレイヤー2	操作方法 ^{そうさ ほうほう}
A	B	操作1 ^{そうさ}
B	A	
A	A	操作2 ^{そうさ}
B	B	

^{そうさ}操作1 エラーメッセージAが出て^でいるプレイヤー
が[もう1ど^{もど}そうしん]をタッチすると、もとの
バトルに^{もど}戻ります。

^{そうさ}操作2 両^{りょうほう}方のプレイヤーとも[はじめからバトル]
をタッチし、先攻^{せんこう}・後攻^{こうこう}選択画面に^{がめん}戻^{もど}してく
ださい。バトルは最初^{さいしよ}からやり直^{なお}しになります。

おことわり

しょうひん きかく せいさん ばんぜん ちゅうい
商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ソフトの内容が非常に複雑なためにプログラム上、予期できないような不都合が発見される場合が考えられます。万一、誤動作等を起こすような場合がございましたら、相談センターまでご一報ください。

お買い上げのお客様へ

商品についてお気づきの点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。住所、電話番号、保護者の方とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

バンダイお客様相談センター

(関東)台東区駒形2-5-5 〒111-81

☎ 03-3847-6666

(関西)大阪市北区豊崎4-12-3 〒531

☎ 06-375-5050

(中部)名古屋市昭和区御器所3-2-5 〒466

☎ 052-872-0371

●電話受付時間 月～金曜日(祝日を除く)10時～16時

●電話番号はよく確かめてお間違いのないようにご注意ください。

